













## Sociaes

Assim, a local, a vitória, o aluno do Gymnasio Federal Ivan Ferreira, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Um jury, presidido por Sr. Delmiro Pinheiro, examinou os trabalhos e deu o seguinte resultado: 1º lugar, o aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. 2º lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães. 3º lugar, o aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia.

Terminada a parte da festa, a noite foi dada ao baile, que se realizou no salão da casa Watson, à avenida Rio Branco. O baile foi muito animado e durou até tarde da noite.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

Essa decisão, dada ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que desse modo bateu o "record", fazendo um tempo de 12 minutos e 15 segundos.

Essa vitória foi o primeiro prêmio de uma competição de 100 metros, que se realizou no dia 28 de Setembro, que se achava exposta na casa Watson, à avenida Rio Branco. O segundo lugar coube ao aluno do Centro Cívico, J. Calveira Garcia, que recebeu uma medalha de prata. Terceiro lugar, o aluno do Centro Cívico, Manoel Magalhães.

## CINE PALAIS

HOJE 42. Matinée e soirée Blanches. Programma novo. Primeira parte — Os dois últimos números da mais documentada Revista animada.

**ECLAIR JOURNAL**

Destacando-se nas seguintes assumptos: FRANÇA: A transição das cruzes de Rougel de Pile, para os Invalidos. INGLATERRA: A exibição de um novo modo — As tolices no tradicional "Hampton Court". Os festejos anuais, nas floridas margens do Tamisa, as regatas, a naução de os... «firis» aquáticos.

Segunda parte

**CRELLES CORSARIOS**

Um drama de aventuras, a Ponson du Terrail.

A vida de taverna, dança de fogo, luta contra as autoridades, recepções de grandes salões, perversidade, justiça, sacrificio, o perigo na morte; eis alguns dos innumeros quadros suggestivos deste grande e movimentado drama de aventuras, a Ponson du Terrail.

Ultimo beijo

O Palais é o Cinema Riche, o Cinema do "Grand monde" O "PRIMUM INTER PARES"

**THEATROS & CINEMAS**

BALANCETE DE JULHO DE 1915

PELA MUSICA

Na noite de 28 de julho, o Palais apresentou um programa de concertos realizados no dia 28 de julho, com o seguinte programa:

1. — Em benefício dos revististas, no salão do 1.º andar.

2. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

3. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

4. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

5. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

6. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

7. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

8. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

9. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

10. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

11. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

12. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

13. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

14. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

15. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

16. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

17. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

18. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

19. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

20. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

21. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

22. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

23. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

24. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

25. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

26. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

27. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

28. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

29. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

30. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

31. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

32. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

33. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

34. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

35. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

36. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

37. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

38. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

39. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

40. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

41. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

42. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

43. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

44. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

45. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

46. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

47. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

48. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

49. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

50. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

51. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

52. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

53. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

54. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

55. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

56. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

57. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

58. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

59. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

60. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

## CINE PALAIS

HOJE 42. Matinée e soirée Blanches. Programma novo. Primeira parte — Os dois últimos números da mais documentada Revista animada.

**ECLAIR JOURNAL**

Destacando-se nas seguintes assumptos: FRANÇA: A transição das cruzes de Rougel de Pile, para os Invalidos. INGLATERRA: A exibição de um novo modo — As tolices no tradicional "Hampton Court". Os festejos anuais, nas floridas margens do Tamisa, as regatas, a naução de os... «firis» aquáticos.

Segunda parte

**CRELLES CORSARIOS**

Um drama de aventuras, a Ponson du Terrail.

A vida de taverna, dança de fogo, luta contra as autoridades, recepções de grandes salões, perversidade, justiça, sacrificio, o perigo na morte; eis alguns dos innumeros quadros suggestivos deste grande e movimentado drama de aventuras, a Ponson du Terrail.

Ultimo beijo

O Palais é o Cinema Riche, o Cinema do "Grand monde" O "PRIMUM INTER PARES"

**THEATROS & CINEMAS**

BALANCETE DE JULHO DE 1915

PELA MUSICA

Na noite de 28 de julho, o Palais apresentou um programa de concertos realizados no dia 28 de julho, com o seguinte programa:

1. — Em benefício dos revististas, no salão do 1.º andar.

2. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

3. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

4. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

5. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

6. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

7. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

8. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

9. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

10. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

11. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

12. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

13. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

14. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

15. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

16. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

17. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

18. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

19. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

20. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

21. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

22. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

23. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

24. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

25. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

26. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

27. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

28. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

29. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

30. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

31. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

32. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

33. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

34. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

35. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

36. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

37. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

38. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

39. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

40. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

41. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

42. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

43. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

44. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

45. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

46. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

47. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

48. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

49. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

50. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

51. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

52. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

53. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

54. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

55. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

56. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

57. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

58. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

59. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

60. — Recital de piano, no salão do 1.º andar.

## A GUERRA

**As relações greco-turcas**

Londres, 29 — Considera-se aqui inevitável o rompimento de relações da Grécia com a Turquia. (Americana.)

**Um submarino alemão chega às costas inglesas**

Amsterdã, 29 — Consequência da vitória da vigilância das costas inglesas, o Mar do Norte, um submarino alemão aproximou-se das costas da Escócia, bombardeando Haddington, causando incêndio na cidade, e em seguida, causando a evacuação da cidade. (Americana.)

**Os turcos repellidos em Seddul Bahr**

Athens, 29 — As tropas turcas do Gallipoli, retrocederam 500 jardas de Seddul Bahr, sob o fogo das artilharias. (Americana.)

**A ofensiva italiana**

Roma, 29 — Pronunciada a ofensiva italiana no vale de Lucena, cujas forças avançaram sobre as posições austriacas. (Americana.)

**A esquadra franco-inglesa bombardeia as costas do golpo de Saros**

Athens, 29 — A esquadra franco-inglesa operando contra a Turquia voltou a bombardear as costas da cidade de Saros, causando a evacuação da cidade. (Americana.)

**Os russos perdem trincheiras na Galicia**

Novo York, 29 — Os austro-alemães ocuparam esta manhã as trincheiras russas situadas na Galicia, entre Brozany e Glegery, numa extensão aproximada de 30 kilometros. (Americana.)

**Os russos destróidos em Zlita-Lipa**

Novo York, 29 — Prosseguiram durante a noite os combates no sector de Zlita-Lipa, terminando esta manhã com a vitória russa completamente repulsa dos alemães. (Americana.)

**Os franceses bombardeiam as posições inimigas**

Paris, 29 — Comunicado official das 16 horas: Continuamos a bombardear as posições inimigas sob o sector de Abailly e Roye. Nas posições de "Marie Therese" e Lunanourt houve luta e corpo a corpo entre os alemães e os franceses. (Americana.)

**Os italianos atacam os fortes externos de Trento**

Roma, 29 — Continua o bombardeio pelas forças italianas as forças austro-alemãs. (Americana.)

**Festival em benefício da Cruz Vermelha alemã, no Lyrico**

Amsterdã, 29 — O Lyrico-Germânico realizou este sábado noite o festival Lyrico, o grande festival em benefício da Cruz Vermelha Alemã. A noite foi muito animada e a plateia inteiramente ocupada. (Americana.)

**Agua de Colônia Russa**

EXTRA-FORTE

FABRICADA COM ESSENCIAS DE FLORES DO ORIENTE

Perfumaria Nunes

Largo de S. Francisco, 25

**As "clandestinas" e os fiscaes das Loterias Nacionais**

As loterias clandestinas têm ultimamente tomado grandes proporções. Além das muitas escondidas, como as denominadas "Guatuzas", "Jardins", "Café", "Agua", muitas outras existem por aí fora.

**CASA LONDON**

Unico depósito no Rio. Tornos sob medida

50\$000, 60\$000 e 70\$000

Aviamentos do 1.º qualidade. Cuidado com os imitadores. A nossa casa é

RUA URUGUAYANA, 136

**INGLEZAS**

As leilistas caseiras só na

Para a Fiscalização do Porto do Rio Grande do Sul foram nomeados pelo ministro da Viação: Tito Corrêa Lopo, engenheiro ajudante, e Ovidio Loureiro, engenheiro, de acordo com o art. 1.º das instruções de 1.º de julho do corrente anno; Ernesto Rato, engenheiro, de acordo com o art. 2.º das instruções de 1.º de julho do corrente anno; e Manoel Pereira, engenheiro, de acordo com o art. 3.º das instruções de 1.º de julho do corrente anno.

**AOS DIABETICOS**

Cura radical com FERMENTO DA

polícia, recomenda-se para diabéticos a venda Grande e

**RIO CRICKET**

versus FLUMINENSE

Neste encontro, realizado em Niterói, o Fluminense venceu o Rio Cricket por 7 a 0.

**PEDESTRIANISMO**

DA PRACA DA REPUBLICA EM 1 HORA E 15 MINUTOS

Conforme tem sido notado, três atletas, "Beto", "Fido" e "Rafael" conseguiram percorrer a distância de 100 metros em 1 hora e 15 minutos.

**ULTIMA HORA**

Idalina Machado de Oliveira

Idalina Machado de Oliveira, filha de Idalina Machado de Oliveira e de Idalina Machado de Oliveira, nasceu em Idalina Machado de Oliveira.

**Figurinos e Revistas**

Variedade de figurinos e revistas estrangeiras recebidas por todos os vapores.

CASA EDITORA A. MOURA

Rua da Quitanda n. 114

**PRIMEIRAS**

A REVISTA "A SADINA" NO RECETO

Interamente cheio, o Receto, atualmente, não recebe mais assinaturas.

**MULHADO**











## FILTRO FIEL

## A CURA DA ASTHMA

E de suas terríveis manifestações  
Infalível e ImmediataDyspnœa, Influenza, Defluxões, Bronchites, Catarrhos  
agudos e crônicos, Coqueluche, Sibilos rebeldes,  
Sufocação, etc.A SALVAÇÃO  
dos  
ASTHMATICOS  
Específico  
do  
Doutor Reyngate  
Notável Médico e Cientista  
InglêsMODO DE USAR—Adultos: 20 gotas em água suada, pela  
manhã, ao meio dia e à noite, no decorrer de  
CREANÇAS—10 gotas, salvo as prescrições médicas.

Vide a bula que acompanha o frasco.

A venda em todas as lojas pharma-  
ceuticas e drogarias do Brasil.Deposito—Drogaria Granado—Rua 1.ª de Março n. 14  
Rio de Janeiro

## VENJAS EM LEILÃO

J. Lages

ESCRITÓRIO E ARMAZÉM

RUA DO HOSPIÇO, 85

Telephono n. 1901

Leilões a se effectuar na semana de

3 a 4 de setembro de 1915:

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 30, às 10 horas:

Leilão de fabrica de colletes para se-  
nhoras, a praça da Republica n. 60.  
Espólio de George Wrencher.

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 30, às 5 horas:

Leilão de móveis à rua Silva Manoel  
n. 62, 1.º pavimento.

AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, 31, às 10 horas:

Leilão de armazém, baldios, virinhas  
e mercaderias à Avenida Central nume-  
ro 18, esquina da rua da Assem-  
bleia.

AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, 31, às 4 horas:

Leilão de tres predios à rua Barão  
do Rio Branco n. 478, 484 e 484.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 10 horas:

Leilão da Lactaria Pinheiro, à rua do  
Hospiço n. 127.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de casa de pasto à rua Lavre-  
rio n. 127.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de dois predios à rua Alca-  
zar n. 31 e 33, Riachuelo.

QUINTA-FEIRA, 2.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de 1/2 parte do predio e ter-  
reno à rua Padre Teófilo n. 75, an-  
tigo n. 127, Candelaria, esquina da  
rua de Celia Maria Paez, será ven-  
do no armazém à rua do Hospiço nu-  
mero 85.

QUINTA-FEIRA, 2.º de setembro, às 4 horas:

Leilão do predio à rua Augusta nu-  
mero 48, Santa Theresa.

SEXTA-FEIRA, 3.º de setembro, às 10 horas:

Leilão de predio travessa do Patro-  
cinio n. 35, espólio do finado Albino  
Moreira Machado.

SABADO, 4.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de móveis, à rua do Hospiço  
n. 85.

IMPLORANDO A CARIDADE

Por intermédio desta redacção, apella-  
mos a caridade publica, os seguintes

VIVIAN ANNA DO AMARAL, cega, e

seus filhos, de 10 e 12 annos, para a

educação, reclusa a um asylo, com

VIVIAN NORIA PEGARARO, cega, com

3 annos de idade, completamente cega e

deformada.

VIVIAN AMANCIA, com 55 annos de

idade, cega, e

ANNA EMILIA ROSA, pobre, velhi-  
ca, com 70 annos de idade.

VIVIAN DE CARVALHO, pobre, cega,

com 70 annos de idade.

FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BAR-  
ROS, cega, com 60 annos de idade.

JOAQUIM FRANCISCA CHAVES, cega,

com 60 annos de idade.

VIVIAN LUIZA, com oito fillos me-  
nos.VIVIAN EUGENIA, pobre, ve-  
lha, com 70 annos de idade.

VIVIAN MARIA, pobre, velha, com

70 annos de idade.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SOARES, velha, sem poder tra-  
balhar.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

## VENJAS EM LEILÃO

J. Lages

ESCRITÓRIO E ARMAZÉM

RUA DO HOSPIÇO, 85

Telephono n. 1901

Leilões a se effectuar na semana de

3 a 4 de setembro de 1915:

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 30, às 10 horas:

Leilão de fabrica de colletes para se-  
nhoras, a praça da Republica n. 60.  
Espólio de George Wrencher.

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 30, às 5 horas:

Leilão de móveis à rua Silva Manoel  
n. 62, 1.º pavimento.

AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, 31, às 10 horas:

Leilão de armazém, baldios, virinhas  
e mercaderias à Avenida Central nume-  
ro 18, esquina da rua da Assem-  
bleia.

AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, 31, às 4 horas:

Leilão de tres predios à rua Barão  
do Rio Branco n. 478, 484 e 484.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 10 horas:

Leilão da Lactaria Pinheiro, à rua do  
Hospiço n. 127.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de casa de pasto à rua Lavre-  
rio n. 127.

QUARTA-FEIRA, 1.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de dois predios à rua Alca-  
zar n. 31 e 33, Riachuelo.

QUINTA-FEIRA, 2.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de 1/2 parte do predio e ter-  
reno à rua Padre Teófilo n. 75, an-  
tigo n. 127, Candelaria, esquina da  
rua de Celia Maria Paez, será ven-  
do no armazém à rua do Hospiço nu-  
mero 85.

QUINTA-FEIRA, 2.º de setembro, às 4 horas:

Leilão do predio à rua Augusta nu-  
mero 48, Santa Theresa.

SEXTA-FEIRA, 3.º de setembro, às 10 horas:

Leilão de predio travessa do Patro-  
cinio n. 35, espólio do finado Albino  
Moreira Machado.

SABADO, 4.º de setembro, às 1 hora:

Leilão de móveis, à rua do Hospiço  
n. 85.

IMPLORANDO A CARIDADE

Por intermédio desta redacção, apella-  
mos a caridade publica, os seguintes

VIVIAN ANNA DO AMARAL, cega, e

seus filhos, de 10 e 12 annos, para a

educação, reclusa a um asylo, com

VIVIAN NORIA PEGARARO, cega, com

3 annos de idade, completamente cega e

deformada.

VIVIAN AMANCIA, com 55 annos de

idade, cega, e

ANNA EMILIA ROSA, pobre, velhi-  
ca, com 70 annos de idade.

VIVIAN DE CARVALHO, pobre, cega,

com 70 annos de idade.

FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BAR-  
ROS, cega, com 60 annos de idade.

JOAQUIM FRANCISCA CHAVES, cega,

com 60 annos de idade.

VIVIAN LUIZA, com oito fillos me-  
nos.VIVIAN EUGENIA, pobre, ve-  
lha, com 70 annos de idade.

VIVIAN MARIA, pobre, velha, com

70 annos de idade.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SOARES, velha, sem poder tra-  
balhar.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

VIVIAN SANTOS, com 65 annos de

idade, gravemente doente de moléstias

hereditarias.

ALUGA-SE uma boa sala com ou sem  
armário, independente, com duas sa-  
las, na rua da Assembleia, n. 12, Rio  
Branco 21 (A. T. do Senado). (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco 21. (11545) JALUGA-SE oprimos quartos mobiliados,  
com banheiro, na rua da Assembleia,  
n. 12, Rio Branco















**QUINTA-FEIRA**  
**ROMANCE INFANTIL, 2 actos**  
**«ENTRE LES DEUX...», 2 actos**

# COMO CUSTA VENCER!

par da gratidão, a explosão amorosa que a boa menina por tanto tempo soubera guardar ciosamente no seu seio.

**3' Um film que documenta, edição da Câmara Sindical Franceza, film em 2 partes**

## Abós a tomada de Neuville St. Vaast.

Por pequenos grupos, os prisioneiros são submetidos a exame. Tão cansados estão elles que chegam deitam-se immediatamente a solo humido. Desfilam de prisioneiros feitos te a acção, na região do Labyris

Filmes, aparelhos cinematographicos GAUMONT e peças avulsas - Preços sem competenci - Peça catalogos e informações á Companhia Cinematographica Brasileira  
largo da Carioca, 13 - Representante para todo Brasil

**PATHE'**  
Quarta-feira  
*Première*  
da comedia em 3 actos de  
EDUARDO GARRIDO  
**UM VELHO AMIGO**  
Lisboa - Actualidade  
Horario - 3 30, 7 30 e 9 30.

**THEATRO S. JOSE**  
 Empresa Páschoal Segredo  
 Companhia dramática  
 que faz parte Adelaida Gauthier  
 Direcção de Eduardo Pereira  
**A 7 3 14 o 13 14**  
**Enorme êxito**  
 O drama policial em 9 quadros  
**Rocambole**  
 Brilhante de-empenho de  
 toda a companhia  
 Mise-en-scene de João Barbosa  
 Preços: 1.ª marfetes e frizes, 80; dia  
 1.ª marfetes, 20; cadeiras, 15; poltronas,  
 20; e marfetes 800.

DA  
MPRESA PASCHOAL SEGRETO

Bilhetes com Bonificação  
SISTEMA GARANTIDO POR CARTA  
PATENTE  
A' venda  
no  
THEATRO S. JOSE'

das 10 e 1/2 horas da manhã em diante, no  
teatro, de 11 e 1/2 as 3 e 1/2 horas da  
tarde, o cinematographo  
abertos de 8 e 1/2 horas da tarde e de 10  
e 1/2 horas da noite.

Os bilhetes de bonificação independem  
de que, como antes de adoptada esta sys-  
tema, continuam a ser verdadeiras nas bilhe-  
tas de todos os theatros da imprensa in-  
dicativa na do theatro S. Jose, sem prego-  
e costume, mas sem direito a bonificação  
estranheira por serem, de todas as outras,  
transfereis.

Sessões de cinema, á noite, na Marion  
colonne.

PREÇOS DE BILHETE: 15000 =  
VALIDO POR 12 DIAS  
Numeros premiados hontem: 1 e 2,  
(17040) 12041

AVENIDA  
Rio  
Branco  
181

ne 1193  
Central

O THEATRO ELEGANTE  
Direcção do dr. Chris-  
tião de Souza

HOJE, A'S 4 HORAS, A'S 8 e A'S 9 e 3/4  
Grande festival do querido actor AUGUSTO CAMPOS

Primeiras representações da comedia inglesa em 3 actos

A MADRINHA DE CHARLEY

Personagens.—William, estudante. Augusto Campos, Charley, estudan-  
te, Carl e Abreu; Jack Chesney, estudante. Antonio Silva; Spettigue, so-  
cietador. A. Anibal; Cornelio Clesney, Lino Ribeiro; Huxton, actor dramay-  
tico. J. de Silva e Brassat, cread's, Luiz Rocha; D. Lucio de Alva; Hott,  
i.e. i.e. Adelaide, Miss Anabela Spettigue, Erika Campos; Miss Kett,  
Verdugo, Corina Silva; S. M. Ellen, Ellen da Custodia.

A acção passa-pa em Oxford, Inglaterra

As encomendas de bilhetes só serão respeitadas até ás 13 horas.

12041

# THEATRO RECREIO

Empresa  
José Loureiro

Primeira sessão ... HOJE ... Segunda sessão  
às 7 1/2 ... às 9 3/4

Espectáculos sensacionais e da mais pura moralidade

Grande "Farandóla," por toda a companhia, sucesso sem igual

A maravilhosa revista de J. Brito, musica de mestros Felipe Duarte e Julio Chri-tobal

## A SABINA

O Chronico, Olympio Nogueira | A Sabina, MARIA LILIA | Juca Penetra, Raul Soares

O CINCOENTA POR CENTO e o SACCAROLILHAS por PINTO FILHO. As duas mais lindas ap-theoses até hoje apresentadas neste capital — Encenação brilhantissima. O mais luxuoso guarda-roupa e o mais rico. CARMEN DEL VILLAR, nas suas lindissimas canções. HEATIZ CHIVA. Têz-na sem bell-simos balados. Expandido desempenho por todos os artistas. «AVISO IMPORTANTE» — Attendendo aos enermes galafatos com a montagem desta peça as frizas e camareiros custarão 15\$ e a entrada geral 1\$. Conservarao os au-



